

UPUTE AUTORIMA

Etnološka istraživanja, časopis u izdanju Etnografskoga muzeja, izlazi jednom godišnje i u njemu se objavljuju znanstveni i stručni radovi iz područja etnologije i kulturne antropologije, muzeologije i srodnih znanstvenih disciplina. Osim toga časopis objavljuje prikaze (izložbi, kataloga, vodiča, knjiga), izvještaje sa skupova te radove vezane uz djelatnost Etnografskoga muzeja, kao i etnografskih odjela zavičajnih i gradskih muzeja te etnografskih zbirki u Hrvatskoj. Svi tekstovi se objavljuju na hrvatskom i engleskom jeziku.

U obzir za objavljivanje dolaze samo radovi koji nisu prethodno objavljivani niti se nalaze u recenzijskom postupku za neki drugi časopis, a prihvaćaju se za objavljivanje nakon provedenog recenzijskog postupka, u slučaju da on rezultira dvjema pozitivnim slijepim recenzijama. Za objavljivanje je potrebno usuglasiti tekst s recenzentskim sugestijama.

Radovi se zaprimaju isključivo u elektroničkom obliku na adresu: ei@emz.hr

Opseg članka neka ne prelazi 45000 znakova (uključujući razmake, citate, bilješke i reference).

Opseg prikaza neka ne prelazi 12000 znakova (uključujući razmake, citate i bilješke).

Tekstovi za objavljivanje trebaju biti uređeni i strukturirani na sljedeći način:

ČLANCI – puni naslov i podnaslov članka, ime autora/autorice, naziv ustanove u kojoj radi (ili kućna adresa), adresa elektroničke pošte, kratki sažetak do 100 znakova, bilješke i literaturu. Tekst članka treba pisati u slijedu i bez uporabe tabulatora. Bilješke (fusnote) označiti arapskim brojkama.

PRILOZI – (slikovni, notni i tabele) – priloge označiti rednim brojevima slijedom pojavljivanja, a u tekstu označiti mjesta s kojima su prilozi povezani, primjerice (Sl. 3) ili (Tab. 2.1.) ili (Graf. 1). Priloge treba predati u zasebnom dokumentu i kvalitetom moraju zadovoljiti uvjete tiska.

CITATI – citat do 45 riječi navoditi unutar teksta pod navodnim znacima regularnim fontom slova; ukoliko je citat veći, treba ga izdvojiti iz cjeline teksta kao zaseban paragraf uz navodne znakove.

KURZIV – koristiti za lokalne nazive.

REFERENCE – u tekstu navoditi u zagradi, uz prezime autora, godinu objavljivanja teksta i referiranu stranicu, npr. (Gullestad 1991: 94-95); tekstove autora objavljene u istoj godini navesti uz godinu i slovo, npr. (Amit 2000a, 2000b).

LITERATURA – navesti na kraju teksta abecednim redom prema autorima, više djela istoga autora navesti kronološki. U literaturi navoditi samo radove koji su citirani u tekstu.

Autorska knjiga

DELORKO, Olinko. 1960. *Istarske narodne pjesme*. Zagreb: Institut za narodnu umjetnost.

JELINČIĆ, Daniela Angelina i Ana ŽUVELA. 2010. *Zagreb kao kulturni proizvod: Studija potencijala razvoja grada kroz kulturne/kreativne industrije*. Zagreb: Institut za međunarodne odnose.

ŠVOB-ĐOKIĆ, Nada, PRIMORAC, Jaka i Krešimir JURLIN. 2008. *Kultura zaborava*. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk i Hrvatsko etnološko društvo.

Urednička knjiga

JACKSON, Anthony, ur. 1987. *Anthropology at Home*. London: Tavistock Publications Ltd.

VITEZ, Zorica i Aleksandra MURAJ, ur. 1996. *Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha*. Zagreb: Barbat.

Poglavlje u knjizi

GRAU, Andr ee. 1999. "Fieldwork, politics and power". U: *Dance in the Field*. T.J. Buckland, ur. London: Macmillan Press, str. 163-174.

Članak u časopisu

GULLESTAD, Marianne. 1991. "Cultural sharing and cultural diversity". *Ethnologia Europaea* 21/1: 87-96.

Novinski  lanak

HORVAT-PINTARIĆ, Vera. 1991. "Krvavi koncert na hrvatskim bojištima". *Globus*. Zagreb, 20. prosinca, str. 59, 61.

Knjiga/ lanak/tekst objavljen u elektroničkom obliku (kao navedeni primjeri, bez paginiranja, uz dodatak internetske adrese i datuma pristupa)

JANZ, Bruce. 2004. "Coming to Place". *Environmental and Architectural Phenomenology Newsletter*, <http://www.arch.ksu.edu/seamon/janz.html> (pristup 10.4.2007.).

PRIMORAC, Branka. 2008. "Sve o Karlovcu u jednoj knjizi". Večernji list online, 17. travnja, <http://www.vecernji.hr/newsroom/culture/3059929/index.do> (pristup 17.4.2008).

Ostale vrste izvora (film, pisma, rukopisi, disertacije, usmeno priopćenje) navoditi prema The Chicago Manual of Style (author-date system).

Chicago manual:

https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html

Rok za predaju rukopisa: 30. ožujka 2021.

Više o časopisu Etnološka istraživanja na:

<https://hrcak.srce.hr/etnoloska-istrazivanja?lang=en>

<http://www.emz.hr/Projekti/Etnolo%C5%A1ka%20istra%C5%BEivanja>